

Guim

Tió

“Creuo els dits perquè la NASA s'espavili”

Pintor.

És conegut perquè fa de models monstres.

Té 27 anys i les seves obres l'han portat a viatjar per tot el món.

Diu que no pinta bé, sinó que fa un treball amb coherència.

La seva proposta artística és única, plena de símbols i personalitat.



Ironia, provocació i humor.

Una crítica a la societat que es regeix per la bellesa i la imatge.

Elegant i naïf a parts iguals.

Ara inicia una nova etapa. Memòries.

Com més fosca, més li agrada.

Més introspectiva, sobre els seus records.

La mirada i el color, però, continuen sent la seva màxima preocupació.

Li agrada la música i Islàndia i s'enganxa a totes les pel·lícules, per molt dolentes que siguin.

Deixa les ceres per treballar a l'oli.

Dissenyat, avui, per l'agència de comunicació Soon in Tokyo.

Entrevista sencera:

Pròxima entrevista i referent de Guim Tió: Xevi Solà.

I divendres que ve per Ana Domínguez, un dels seus referents.

